

Технічні умови на художні полімерні вітражі

Основні характеристики виробів

Ці технічні умови поширюються на художні вітражі (далі по тексту "виріб"). Виріб являє собою композицію з листового скла та матеріалів CRI, нанесених на поверхню скла у вигляді художнього малюнка.

1. Загальні умови

- ❖ Виріб має відповідати вимогам цих технічних умов;
- ❖ Якість продукції має відповідати зразкам, виставленим на момент замовлення виробу;

2. Основні параметри та розміри

- ❖ Розміри виробу (довжина, ширина), а також його граничні відхилення встановлюються за погодженням із замовником. У стандартній ціновій категорії максимальні розміри виробу не можуть перевищувати: довжина - 2700 мм, ширина - 1500 мм;
- ❖ Граничні відхилення від номінальної довжини і ширини повинні відповідати таблиці №1.

Номінальна довжина(ширина)скла, мм	Граничні відхилення, мм
До 1000 включно	-1,0
Від 1000 до 1500	-1,0
Від 1500 до 2500	-1,5
Від 2500 до 2700	-2,0

- ❖ Різниця довжин діагоналей скла, що має прямокутну форму, не повинна перевищувати значень, зазначених в таблиці №2.

Довжина листів скла, мм	Розмірність довжин діагоналей, мм
До 1000 включно	2,0
Від 1000 до 1500	2,0
Від 1500 до 2500	2,5
Від 2500 до 2700	3,0

- ❖ Сумарна товщина виробу визначається як сума товщини листового скла з полімерною плівкою та висоти контуру малюнка.
- ❖ Допускається виготовлення виробів складної форми, при цьому розміри повинні відповідати кресленням замовника.

3. Правила прийому виробів

- ❖ Контроль дефектів зовнішнього вигляду виробу здійснюється замовником, візуально при розсіяному денному світлі або подібному до нього штучному, без прямих попадань сонячних променів.
- ❖ Виріб встановлюють вертикально на відстані не менше 600мм. від спостерігача, з нахилом не більше 30°.
- ❖ Виріб, що не витримав прийомного контролю, бракують та повертають на виробництво для усунення дефектів.

4. Пакування, транспортування та зберігання

Виріб пакується в стрейч-плівку. Транспортування виробів провадять будь-яким видом транспорту. Вироби при транспортуванні мають встановлюватися горизонтально, торцями в напрямку руху транспорту та закріплюватися так, щоб виключити можливість їх переміщення та гойдання у процесі транспортування.

5. Гарантійні зобов'язання

- ❖ Гарантійний термін експлуатації виробу 1 рік з дня виготовлення.
- ❖ При заміні пошкоджених вітражів одного або більше з готової композиції, що складається з кількох полотен, у заново виготовленому вітражі, можлива розбіжність по кольоровій гаммі (тон кольору може бути яскравіше або блідше).
- ❖ Для виготовлення вітража, для заміни пошкодженого необхідне надання зразка кольору (вітража з тієї ж композиції).
- ❖ Кольорова гама каталогу та кольорова гама готового вітража може відрізнитися.

- Дефекти визначаються замовником під час приймання товару відповідно до розділу 2 цих технічних умов.

- Основні припустимі механічні дефекти торців виробів:

- ❖ Для обробленого скла, що використовується в меблях, дверних полотнах, на видимих після складання торцях сколи, щербини, тріщини не допускаються. На прихованих торцях не допускаються сколи та щербини довжиною більше 2 мм та глибиною більше 0,5 мм;
- ❖ Для загартованого скла на прихованих торцях не допускаються сколи та щербини довжиною більше 2,5 мм та глибиною більше 0,5 мм. Тріщини, грубі подряпини, пошкодження кутів скла та сколи на видимих краях не допускаються.

- Основні припустимі дефекти зовнішнього вигляду скла:

- ❖ Точкові дефекти у вигляді темних або світлих точок $D \leq 0,5$ мм допускаються в розосередженому вигляді загальною кількістю не більше 2х шт. на 1 м.кв. та, якщо даний дефект не з'являється на просвіт з відстані 600-1000 мм, з двох сторін скла під прямим кутом;
- ❖ Газоутворення включення «закрита бульбашка» $D \leq 1,0$ мм допускається 1-а шт. на 1 м.кв., в крайовій частині скла;
- ❖ Подряпини чисті волосяні, що не видні з відстані до 600 мм, не в крайовій зоні, але не далі 150 мм від краю скла, для дзеркал та скла марки сатинато допускаються загальною довжиною 150 мм, на глянцевої стороні полотна;
- ❖ Подряпини чисті волосяні, що не видні з відстані до 600 мм, не в крайовій зоні, але не далі 150 мм від краю скла, для триплексу білого та б/к допускаються загальною довжиною до 150 мм для двох сторін полотна;
- ❖ На стиках контура припустимі потовщення (до 4мм).

- Неприпустимі дефекти скла, такі, що видні в прохідному та відбитому світлі, з відстані менше 600мм:

- ❖ Включення (вади скломаси);
- ❖ Газоподібні включення, окрім «закрита бульбашка» $D \leq 1,0$ мм;
- ❖ Кристалічні включення;
- ❖ Скловидні включення;
- ❖ Вади формування;
- ❖ Вади, що викликані механічними пошкодженнями, в т.ч. й подряпини, окрім вад, зазначених в п.1.;
- ❖ Веселкові, матові плями та ін., сліди вилуговування, а також відбитки валиків, що знижують вимоги до оптичних спотворень, при розгляді їх у світлі, що проходить, при розсіяному освітленні або подібному до нього штучному (без прямого освітлення), або в прямому освітленні для триплексу, т.т. вади, що виразно видні з відстані 600мм та більше.

- Основні допустимі дефекти зовнішнього вигляду художнього малюнка:

- ❖ Газоподібні включення «закрита бульбашка» $D \leq 0,5$ мм допускаються в прозорому контурі;
- ❖ Вкраплення пилу в поверхню фарби;
- ❖ Затікання фарби на контур.

- Недопустимі дефекти зовнішнього вигляду художнього малюнка:

- ❖ Газоподібні включення «закрита бульбашка» у фарбі;
- ❖ Розриви в пігментах фарби;
- ❖ Перетікання фарби у фарбу;
- ❖ Недоведення фарби до контура; Розриви та «косичка» у контурі;
- ❖ Недоведення контура.

Рекомендації по догляду за виробом

Протирання та промивання художнього вітража слід здійснювати рідкими побутовими засобами для догляду за склом. Не допускаються:

- ❖ Протирання виробів тканиною, що містить абразивні матеріали;
- ❖ Протирання та промивання художнього вітража з використанням мила та інших лужних та абразивних миючих засобів.

